

• 00 : 00 : 07

LES FILMS DU LOSANGE (Paris), X FILME CREATIVE POOL (Berlin), WEGA FILM (Vienne) présentent



SÉLECTION OFFICIELLE
COMPÉTITION
FESTIVAL DE CANNES

ISABELLE
HUPPERT

JEAN-LOUIS
TRINTIGNANT

MATHIEU
KASSOVITZ

FANTINE
HARDUIN

FRANZ
ROGOWSKI

LAURA
VERLINDEN

ET TOBY
JONES

HAPPY END

UN FILM DE
MICHAEL HANEKE



Kinostart: 12. Oktober 2017

MEDIENBETREUUNG

Annina Zuberbühler

Filmcoopi Zürich

044 448 44 29

az@filmcoopi.ch

VERLEIH

Filmcoopi Zürich

Postfach

8031 Zürich

info@filmcoopi.ch

www.filmcoopi.ch



SÉLECTION OFFICIELLE
COMPÉTITION
FESTIVAL DE CANNES

ISABELLE
HUPPERT

JEAN-LOUIS
TRINTIGNANT

MATHIEU
KASSOVITZ

FANTINE
HARDUIN

FRANZ
ROGOWSKI

LAURA ^{ET} TOBY
VERLINDEN JONES

HAPPY END

UN FILM DE
MICHAEL HANEKE

PRODUIT PAR
MARGARET MENEGOZ / LES FILMS DU LOSANGE (Paris), STEFAN ARNDT / X FILME CREATIVE POOL (Berlin),
VEIT HEIDUSCKA, MICHAEL KATZ / WEGA FILM (Vienne)

2017 • 1H47 • Couleur • 1.85 • 5.1 • Visa n° 143 805



• LA FAMILLE LAURENT / THE LAURENT FAMILY / DIE FAMILIE LAURENT

• SYNOPSIS

“Tout autour le Monde et nous au milieu, aveugles.”
Instantané d’une famille bourgeoise européenne.

•

“All around us, the world, and we, in its midst, blind.”
A snapshot from the life of a bourgeois European family.

•

“Rundherum die Welt und wir mittendrin, blind.”
Die Momentaufnahme einer bürgerlichen europäischen Familie.



• MICHAEL HANEKE

2017 **HAPPY END**

FESTIVAL DE CANNES 2017 :

- *Sélection Officielle Compétition*

2012 **AMOUR**

FESTIVAL DE CANNES 2012 :

- *Palme d'Or*

OSCAR 2013 / ACADEMY AWARDS 2013 :

- *Best Foreign Language Film*
- *Nomination for Best Film / Best Director / Best Actress / Best Screenplay*

GOLDEN GLOBES 2013 :

- *Best Foreign Language Film*

CÉSAR 2013 :

- *Meilleur Film / Meilleur Réalisateur / Meilleur Scénario / Meilleure Actrice / Meilleur Acteur*

BAFTA 2013 :

- *Best Foreign Language Film / Best Actress*

EFA 2012 :

- *Meilleur Film Européen / Meilleur Réalisateur / Meilleur Acteur / Meilleure Actrice / Best Film / Best Director / Best Actor / Best Actress*

SPIRIT AWARDS 2013 (USA) : *Best Foreign Language Film* • FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE DURBAN 2012 : *Best Film* • FESTIVAL DU FILM DE SAN SEBASTIAN 2012 • VIENNALE 2012 : *Best Film Wiener Filmpreis* • NEW YORK FILM CRITICS CIRCLE (USA) 2012 : *Best Foreign*

Language Film • NATIONAL BOARD OF REVIEW OF MOTION PICTURE AWARDS 2012 (USA) : *Best Foreign Language Film* • LOS ANGELES FILM CRITICS'S AWARDS (USA) 2012 : *Best Film, Best Actress* • SAN FRANCISCO FILM CRITICS CIRCLE AWARDS 2012 : *Best Foreign Language Film, Best Actress* • NATIONAL SOCIETY OF FILM CRITICS AWARDS (USA) 2012 : *Best Film, Best Director, Best Actress* • TORONTO FILM CRITICS ASSOCIATION 2012 : *Best Foreign Language Film* • OKLAHOMA FILM CRITICS CIRCLE AWARDS 2012 : *Best Foreign Language Film* • FORT WORTH FILM CRITICS ASSOCIATION AWARDS DALLAS 2012 : *Best Foreign Language Film* • CHICAGO FILM CRITICS ASSOCIATION AWARDS 2012 : *Best Director* • WASHINGTON DC FILM CRITICS ASSOCIATION 2012 : *Best Foreign Language Film* • GULDBAGGEN SWEDISH FILM AWARDS 2012: *Best Foreign Language Film* • BOSTON FILM CRITICS ASSOCIATION AWARDS 2012 : *Best Foreign Language Film, Best Actress* • 18th CRITICS' CHOICE MOVIE AWARDS LOS ANGELES 2013 : *Best Foreign Language Film*

2009 **DAS WEISSE BAND**

FESTIVAL DE CANNES 2009 / CANNES FESTIVAL 2009 :

- *Palme d'Or - Prix Fipresci*

OSCAR 2010 / ACADEMY AWARDS 2010 :

- *Nomination for Best Foreign Language Film / Nomination for Best Cinematography*

GOLDEN GLOBES 2010 :

- *Best Foreign Language Film*

(Suite DAS WEISSE BAND)

EUROPEAN FILM AWARDS 2009 :

- *Best Director / Best Screenplay*

BATFA AWARDS 2010 :

- *Nomination for Best Foreign Language Film*

LOLA 2010 :

- *Best Film / Best Screenplay / Best Director / Best Actor / Best Supporting Actress / Best Cinematography / Best Art Direction / Best Costumes / Best Makeup / Best Sound*

SAN SEBASTIAN FILM FESTIVAL 2009 : *Fipresci Prize* • MUNICH FILMFEST 2009 : *CineMerit Award 2009 Michael Haneke* • HOLLYWOOD FILM FESTIVAL 2009 : *Hollywood World Award* • SYNDICAT FRANÇAIS DE LA CRITIQUE DE CINÉMA 2010 : *Meilleur Film Étranger* • URUGUAY INTERNATIONAL FILM FESTIVAL 2010 : *Best Film / Audience Award* • NEW YORK FILM CRITICS ON LINE AWARDS 2009 : *Best Foreign Language Film* • NEW YORK FILM CRITICS CIRCLE AWARDS 2009 : *Best Cinematography* • LOS ANGELES FILM CRITICS AWARDS 2009 : *Best Cinematography* • ONLINE FILM CRITICS SOCIETY AWARDS 2010 : *Best Foreign Language Film* • TORONTO FILM CRITICS' ASSOCIATION AWARDS 2009 : *Best Foreign Language Film* • LONDON FILM CRITICS' CIRCLE OF THE YEAR AWARDS 2009 : *Nominated for Best Film / Best Foreign Language Film / Best Director / Best Screenplay* • GERMAN FILM CRITICS AWARDS 2010 : *Best Screenplay / Best Cinematography / Best Actor* • FILM CRITICS' SECTION OF POLISH FILMMAKERS ASSOCIATION 2010 : *Golden Reel for Best Film distributed in Poland*

2006/07 **FUNNY GAMES U.S**

- SUNDANCE FILM FESTIVAL 2008

2004 **CACHÉ**

FESTIVAL DE CANNES 2005 / CANNES FESTIVAL 2005 :

- *Prix de la Meilleure Mise en Scène / Prix Fipresci / Prix du Jury Œcuménique*

EUROPEAN FILM AWARDS 2005 :

- *Best Film / Best Director / Best Actor Award for Daniel Auteuil / Fipresci Prize / Best Editing*

THE TIMES – TOP 100 FILMS OF THE DECADE 2000'S :

- *Best Film of the 2000's / Best Film of the Decade*

FESTIVAL DE CINE, SÉVILLE 2005 : *Prix Eurimages* • DIAGONALE FILM FESTIVAL, VIENNE 2006 : *Diagonale Grand Prize* • PYONGYANG FESTIVAL 2006 : *Best Screenplay* • DURBAN FESTIVAL 2006 : *International Jury Prize* • NEW YORK FESTIVAL 2005 : *Closing Film, Official Selection* • LOS ANGELES FILM CRITICS ASSOCIATION AWARDS, 2005 : *Best Foreign Film* • SAN FRANCISCO FILM CRITICS CIRCLE AWARDS 2005 : *Best Foreign Film* • CHICAGO FILM CRITICS ASSOCIATION AWARDS 2006 : *Best Foreign Language Film* • BROADCAST FILM CRITICS ASSOCIATION AWARDS, 2006 : *Nomination for Best Foreign Film British Independent Film Awards 2006 / Best Foreign Independent Film*

2002 **LE TEMPS DU LOUP**

FESTIVAL DE CANNES 2003 :

- *Sélection Officielle Hors-Compétition*

SITGES INTERNATIONAL FANTASY FILM FESTIVAL 2003 :

- *Best Film / Critics Award*

2000/01 **LA PIANISTE**

(based on the novel by Elfriede Jelinek)

FESTIVAL DE CANNES 2001 :

- *Grand Prix du Jury / Prix d'Interprétation Féminine pour Isabelle Huppert / Prix d'Interprétation Masculine pour Benoît Magimel*

CÉSAR 2002 : *Meilleur Second Rôle Féminin pour Annie Girardot*

THE GERMAN FILM AWARD 2002 : *Best Foreign Film* • ROMY AWARDS 2002 : *Best Austrian Film* • EUROPEAN FILM AWARDS 2001 : *Best Actress for Isabelle Huppert* • FESTIVAL KINOTAVR, MOSCOU 2002 : *Critics Prize / Best Actress Award for Isabelle Huppert* • SEATTLE FILM FESTIVAL 2002: *Best Actress Award for Isabelle Huppert*

1999/00 **CODE INCONNU**

FESTIVAL DE CANNES 2000 :

- *Sélection Officielle Compétition / Prix du Jury Œcuménique*

1997 **FUNNY GAMES**

FESTIVAL DE CANNES 1997 :

- *Sélection Officielle Compétition*

CHICAGO FILM FESTIVAL 1997 : *Silver Hugo Award* • FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE FLANDRES, GAND 1997 : *Fipresci Prize*
BERLIN ACADEMY OF ARTS AWARDS 1998 : *Michael Haneke Konrad Wolf Preis für sein Gesamtwerk*

1996/97 **DAS SCHLOSS** (TV)

(based on the novel by Franz Kafka)

- AUSTRIAN NATIONAL EDUCATION BOARD AWARDS 1998 / BEST TV MOVIE

1993/94 **71 FRAGMENTE EINER CHRONOLOGIE DES ZUFALLS**

FESTIVAL DE CANNES 1994

- *Quinzaine des Réalisateurs*

CHICAGO FILM FESTIVAL 1994 : *Golden Hugo Award* • SITGES INTERNATIONAL FANTASY FILM FESTIVAL 1994 : *Best Film / Best Screenplay / Critics Prize*

1992 **DIE REBELLION**

(based on the novel by Joseph Roth)

- GOLDENER KADER PREISE FOR BEST TV MOVIE 1994 / AUSTRIAN NATIONAL EDUCATION BOARD AWARDS 1994 : *Best TV Movie* • BERLIN ACADEMY OF ARTS AWARDS 1994 : *Best TV Movie*

BENNY'S VIDEO

FESTIVAL DE CANNES 1992 :

- *Quinzaine des Réalisateurs*

EUROPEAN FILM AWARDS 1993 : *Fipresci Prize*

THESSALONIQUE FILM FESTIVAL 1992 : *Fipresci Prize* • VIENNALE FILM FESTIVAL 1992 : *Vienna Award for Best Film* • FESTIVAL DE L'IMAGE DE FILM, CHALON-SUR-SAÔNE 1992 : *Prix de la Meilleure Image*

1991 **NACHRUF FÜR EINEN MÖRDER** (TV)

- HONORARY AWARD OF THE AUSTRIAN NATIONAL EDUCATION BOARD FOR THE CINEMATIC ARTS

1988 **DER SIEBENTE KONTINENT**

FESTIVAL DE CANNES 1989 :

- *Quinzaine des Réalisateurs*

LOCARNO FESTIVAL 1989 :

- *Bronze Leopard*

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE FLANDRES,GAND 1989 : *Best Music / Best Sound* • HONORARY AWARD OF THE AUSTRIAN NATIONAL EDUCATION BOARD FOR THE CINEMATIC ARTS

1985 **FRAULEIN** (TV)

(From an idea by Bernd Schroeder)

1984 **WER WAR EDGAR ALLAN ?** (TV)

(based on the novel by Peter Rosei)

1982 **VARIATION** (TV)

1979 **LEMMINGS (LEMMINGE)** (TV)

(Part 1 : Arkadien / Part 2 : Verletzungen)

1976 **DREI WEGE ZUM SEE** (TV)

(based on the short story by Ingeborg Bachmann)

1975 **SPERRMÜLL** (TV)

1974 **AFTER LIVERPOOL** (TV)

(based on a radio play James Saunders)

LES FILMS DU LOSANGE X FILME CREATIVE POOL WEGA FILM

présentent

UNE COPRODUCTION FRANCO-GERMANO-AUTRICHIENNE

En coproduction avec

ARTE FRANCE CINEMA FRANCE 3 CINÉMA WESTDEUTSCHER RUNDFUNK
BAYERISCHER RUNDFUNK ARTE

Avec la participation de

ARTE FRANCE FRANCE TÉLÉVISIONS CANAL + CINÉ+ ORF FILM/FERNSEH-ABKOMMEN

Avec le soutien de

CINÉMA SRL

CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE

PICTANOVO avec le soutien de la RÉGION HAUTS DE FRANCE FILMFÖRDERUNGSANSTALT

CNC/FFA MINITRAITÉ ÖSTERREICHISCHES FILMINSTITUT FILMFONDS WIEN

EURIMAGES

HAPPY END

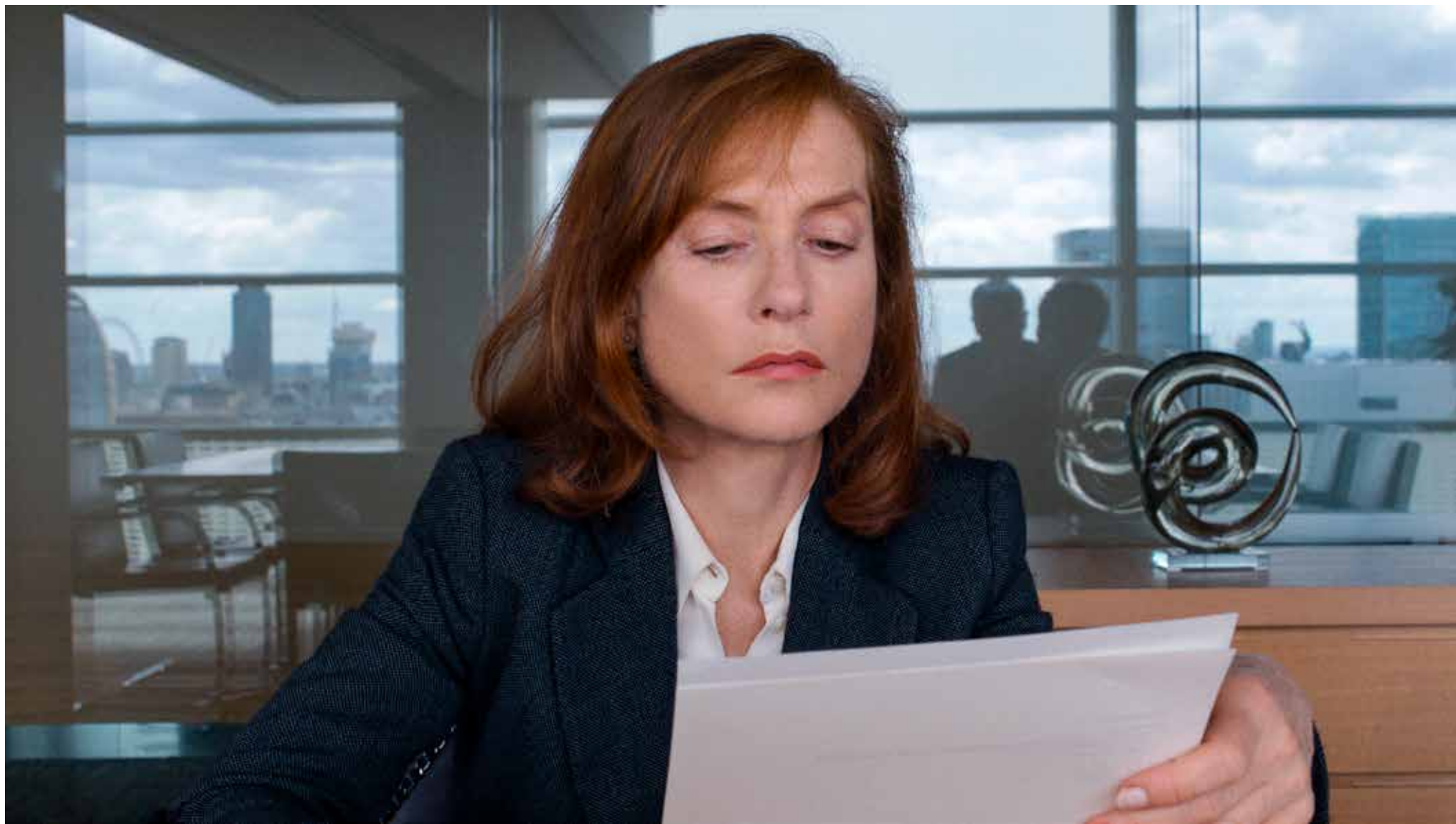
UN FILM DE MICHAEL HANEKE

• LES ACTEURS

Anne	ISABELLE HUPPERT
Georges	JEAN-LOUIS TRINTIGNANT
Thomas	MATHIEU KASSOVITZ
Ève	FANTINE HARDUIN
Pierre	FRANZ ROGOWSKI
Anaïs	LAURA VERLINDEN
Nathalie	AURELIA PETIT
Lawrence	TOBY JONES
La Gambiste	HILLE PERL
Rachid	HASSAM GHANCY
Jamila	NABIHA AKKARI
Selin	JOUD GEISTLICH
Maître Barin	PHILIPPE DU JANERAND
Marcel le coiffeur / Hairdresser	DOMINIQUE BESNEHARD
Les Inspecteurs / The Inspectors	BRUNO TUCHSZER, ALEXANDRE CARRIÈRE
Agent Immobilier / Estate agent	NATHALIE RICHARD
Directeur de banque / Bank manager	DAVID YELLAND
Bagarreur / Fighter et Témoin / Witness	WAËL SERSOUB, MARIE-PIERRE FERINGUE
Réceptionniste / Receptionist	FLORENCE MASURE
Épouse victime / Wife's victim	MARYLINE EVEN
Amie d'Anaïs / Anaïs's friend	MAËLLE BELLEC
Serveur buvette / Refreshment room's waiter	DAVID EL HAKIM
Maître d'hôtel / Head waiter	FRÉDÉRIC LAMPIRE
Youtuber	TIMOTHÉ BUQUEN "TIM"



- **GEORGES LAURENT** (*Le Grand-père / The Grandfather / Der Großvater*) : **JEAN-LOUIS TRINTIGNANT**



- **ANNE LAURENT** (*La fille de Georges / Georges's daughter / Die Tochter von Georges*) : **ISABELLE HUPPERT**



- **THOMAS LAURENT** (*Le fils de Georges / Georges's son / Der Sohn von Georges*) : **MATHIEU KASSOVITZ**



- **ÈVE LAURENT** (*Petite fille de Georges et fille de Thomas / Georges's granddaughter and Thomas's Daughter / Enkelin von Georges's und Tochter von Thomas*) : **FANTINE HARDUIN**



- **PIERRE LAURENT** (*Petit fils de Georges et fils de Anne / Georges's grandson and Anne's son / Enkel von Georges's und Sohn von Anne*) : **FRANZ ROGOWSKI**



- **ANAÏS** (*La seconde épouse de Thomas / Thomas's second wife / Die Zweite Frau von Thomas*) : **LAURA VERLINDEN**



- **LAWRENCE** (*Le fiancé de Anne / Anne's fiancé / Der Verlobte von Anne*) : **TOBY JONES**



- **RACHID** (*Le gardien / Caretaker / Hausmeister*) : **HASSAM GHANCY**



- **JAMILA** (*Gardienne et cuisinière / Caretaker's Wife and Cook / Des Hausmeisters Frau und Köchin*) : **NABIHA AKKARI**

• FILMOGRAPHIES

ISABELLE HUPPERT

(Filmographie sélective / Select filmography / Filmografie Auswahl)

Eva, Benoit Jacquot • Madame Hyde, Serge Bozon • Souvenir, Bavo Defurne • Tout de suite maintenant, Pascal Bonitzer • L'Avenir, Mia Hansen-Løve • Elle, Paul Verhoeven (*César de la Meilleure Actrice, Golden Globe de la Meilleure Actrice dans un rôle dramatique, Nomination pour l'Oscar de la Meilleure Actrice, Spirit Award de la Meilleure Actrice, Gotham Award de la Meilleure Actrice*) • Asphalte, Samuel Benchetrit • Back home, Joachim Trier • Valley of love, Guillaume Nicloux • Amour, Michael Haneke • In Another country, Hong Sang-Soo • Copacabana, Marc Fitoussi • White Material, Claire Denis • Gabrielle, Patrice Chéreau (*Lion d'Or Spécial du Jury au Festival de Venise pour Gabrielle et l'ensemble de sa carrière*) • I Heart Huckabees, David O'Russel • Le Temps du loup, Michael Haneke • Huit Femmes, François Ozon (*Ours d'argent collectif pour les huit interprètes au Festival de Berlin European Award collectif pour les huit interprètes*) • La Pianiste, Michael Haneke (*European award de la meilleure comédienne, Prix d'interprétation féminine au Festival de Cannes 2001*) • Saint Cyr, Patricia Mazuy • L'École de la chair, Benoit Jacquot • La Cérémonie, Claude Chabrol (*César de la Meilleure Comédienne, Prix d'interprétation au Festival de Venise*) • La Séparation, Christian Vincent • Amateur, Hal Hartley • Madame Bovary, Claude Chabrol (*Prix d'interprétation au Festival de Moscou*) • Une Affaire de femmes, Claude Chabrol (*Prix d'interprétation au Festival de Venise*) • Bedroom window, Curtis Hanson • L'Histoire de Piera, Marco Ferreri • Coup de torchon, Bertrand Tavernier • Loulou, Maurice Pialat • La Porte du Paradis, Michael Cimino • Violette Nozière, Claude Chabrol (*Prix d'interprétation Festival de Cannes*) • La Dentellière, Claude Goretta (*BAFTA de la meilleure comédienne*)

JEAN-LOUIS TRINTIGNANT

(Filmographie sélective / Select filmography / Filmografie Auswahl)

Amour, Michael Haneke (*César du Meilleur Acteur, Meilleur Acteur Étoiles d'Or du Cinéma Français, Meilleur Acteur Prix Lumières, Meilleur Acteur Prix du Cinéma Européen*) • L'Instructeur, Santiago Otheguy • Janis et John, Samuel Benchetrit • Ceux qui m'aiment prendront le train, Patrice Chéreau (*Nomination au César du Meilleur Acteur dans un second rôle*) • Tykho Moon, Enki Bilal • Un Héros très discret, Jacques Audiard • Regarde les hommes tomber, Jacques Audiard • Trois couleurs : Rouge, Krzysztof Kieślowski (*Nomination au César du Meilleur Acteur*) • La Controverse de Valladolid, Jean-Daniel Verhaeghe • Merci la vie, Bertrand Blier • Bunker Palace hôtel, Enki Bilal • La Femme de ma vie, Régis Wargnier (*Nomination au César du Meilleur Acteur dans un second rôle*) • Quinze août, Nicole Garcia • Un Homme et une femme : Vingt ans déjà, Claude Lelouch • L'été prochain, Nadine Trintignant • Rendez-vous, André Téchiné • Le Bon plaisir, Francis Girod • Under Fire, Roger Spottiswoode Vivement dimanche !, François Truffaut • Eaux profondes, Michel Deville • La Terrasse, Ettore Scola • Le Maître-nageur, Jean-Louis Trintignant • Le Désert des tartares, Valerio Zurlini • Le Jeu avec le feu, Alain Robbe-Grillet • Le Mouton enragé, Michel Deville • Le Train, Pierre Granier-Deferre • Un Homme est mort, Jacques Deray • Le Conformiste, Bernardo Bertolucci • Ma nuit chez maud, Éric Rohmer • Le Grand silence, Sergio Corbucci • Z, Costa-Gavras (*Prix d'Interprétation Masculine Festival de Cannes*) • Un Homme et une femme, Claude Lelouch • Compartiment tueurs, Costa-Gavras • Le Combat dans l'île, Alain Cavalier • Le Fanfaron, Dino Risi • Un été violent, Valerio Zurlini • Et Dieu... créa la femme, Roger Vadim

MATHIEU KASSOVITZ

(Acteur - Filmographie sélective / Actor - Select filmography / Filmografie Auswahl)

Un Illustre inconnu, **Matthieu Delaporte** • Vie Sauvage, **Cédric Kahn** • L'ordre et la morale, **Mathieu Kassowitz** (*Nomination au César de la Meilleure Adaptation*) • Munich, **Steven Spielberg** • Amen, **Costa Gavras** (*Nommé au César du Meilleur Acteur*) • Le Fabuleux destin d'Amélie Poulain, **Jean-Pierre Jeunet** • Le Cinquième élément, **Luc Besson** • Assassin(s), **Mathieu Kassowitz** (*en Compétition au Festival de Cannes*) • Un Héros très discret, **Jacques Audiard** • La Haine, **Mathieu Kassowitz** (*Prix de la mise en scène Festival de Cannes, César du Meilleur Film, César du Meilleur Montage*) • Regarde les hommes tomber, **Jacques Audiard** (*César du Meilleur Espoir Masculin*) • Métisse, **Mathieu Kassowitz**

FRANZ ROGOWSKI

*(Franz Rogowski est danseur et acteur / Franz Rogowski is an dancer and actor
Franz Rogowski es ist Tänzer und Schauspieler)*

Transit, **Christian Petzold** • In Den Gängen, **Thomas Stuber** • Radegund, **Terence Malick** • Fikkefuchs, **Jan Stahlberg** • We Are Fine, **Henri Steinmetz** • Victoria, **Sebastian Schipper** • Love Steaks, **Jakob Lass**

TOBY JONES

(Filmographie sélective / Select filmography / Filmografie Auswahl)

Tale of Tales, **Matteo Garrone** • The Girl, **Julian Jarrold** (*Nomination Meilleur Acteur British Academy Television Awards, Nomination Meilleur Acteur Golden Globes*) • La Taupe, **Tomas Alfredson** • Berberian Sound Studio, **Peter Strickland** (*Meilleur Acteur British Independent Film Award, Meilleur Acteur London Critics Circle Film Awards*) • Detectorist, **Mackenzie Crook** (*Nomination Meilleur Acteur dans une comédie BAFTA TV Award*) • Marvellous, **Julian Farino** (*Nomination Meilleur Premier Rôle BAFTA TV Award, Golden Nymph Meilleur Acteur dans un téléfilm*) • Infamous, **Douglas McGrath**

FANTINE HARDUIN

(Au Cinéma - Filmographie sélective / Select filmography / Filmografie Auswahl)

Dans la Brume, **Daniel Roby** • Le Voyage de Fanny, **Lola Doillon** • Les nouvelles aventures d'Aladin, **Arthur Benzaquem**

LAURA VERLINDEN

(Filmographie sélective / Select filmography / Filmografie Auswahl)

Le tout nouveau testament, **Jaco Van Dormael** • We must be crazy, **Norman Bates** • Mort d'une ombre, **Tom Van Avermaet** • Empereur du goût, **Frank Van Passel** et **Jan Matthys** (série)

HASSAM GHANCY

(Filmographie sélective / Select filmography / Filmografie Auswahl)

Ennemis intérieurs, **Selim Azzazi** • Les Frémissements du thé, **Marc Fouchard** • Le Rêve de Jacob, **Olivier Ciechelski** • Les Jeux des nuages et de la pluie, **Benjamin de Lajarte** • Secret Défense, **Philippe Haim** • La Bande à Baader, **Ulli Edel** • Rendition, **Gavin Hood** • Zaïna, cavalière de l'Atlas, **Bourlem Guerdjou**

NABIHA AKKARI

(Filmographie sélective / Select filmography / Filmografie Auswahl)

Taranta on the road, **Salvatore Alloca** • Non C'e piu religione, **Luca Miniero** • Primaire, **Hélène Angel** • La Folle histoire de Max et Léon, **Jonathan Barre** • Barbecue, **Eric Lavaine** • Che Bella giornata, **Gennaro Nunziante**

• L'ÉQUIPE TECHNIQUE / CREW / STAB

Bruiteur	Pascal CHAUVIN	2. Assistant Op.	Florian GASSER
Assistant bruiteur	Franck TASSEL	Steadycamers	Thibault MARSAN-BACHERE, Benoit THEUNISSEN, Marcus POHLUS, Jörg WIDMER
Producteurs exécutifs	Margaret MENEGOZ, Uwe SCHOTT, Michael KATZ	Opérateur Video	Max EGNER
Directeurs de production	Sylvie BARTHET, Ulli NEUMANN, Ulrike LÄSSER	DIT & Prises de vues	Ioan GAVRIEL
Administration de production	Claude DALLET, Amira CHEMAKHI, Cordula HERRMANN, Peter GNECKOW, Christa PREISINGER	DATA Manager	Philipp SCHÖMITZ
Adjoints	Agathe GOUSSARD, Jamila SAKER, Benoit DEMARCHE	Ingénieur du son	Guillaume SCIAMA
Assistants de production	Audrey MERY, Alice COLLE, Aurélie MENTION, Michèle NGUYEN, Hervé GRANDSART, Kristina STELTER, Bianca FOLGER	Assistants du son	Dominique EYRAUD, Rafael RIDAO
Stagiaire	Léo-Paul CHRETIEN	Monteuse image	Monika WILLI (AEA)
Traducteur scénario dialogues	Bernard MANGIANTE	Monteuse adjointe image	Julia DRACK (AEA)
Responsable juridique	Sophie BOGE	Monteuse son	Denise GERRARD
Conseils	Dr. Thomas WALLENTIN, Dr. Martin DIESBACH	Monteur adjoint son	Clément LAFORCE
1. Assistant Réalisateur	Alain OLIVIERI (AFAR)	Mixeur	Jean-Pierre LAFORCE
Assistante artistique	Kathrin RESETARITS	Chef Décorateur	Olivier RADOT
2. Assistant réalisateur	Olivier FALKOWSKI (AFAR)	1. assistant décorateur	Frédéric BENARD
3. Assistant réalisateur	Aurélien CHEVALARIAS (AFAR)	2. assistants décorateur	Baptiste MAGIS, Amandine BLANC
Chorégraphe	Jefta VAN DINTHER	3. assistante décorateur	Claire-Sophie PLAKSINE
Coach coiffure D. Besnehard	Laurent DELORME	Ensembleurs	Nathalie ROUBAUD, Alain TCHILLINGUIRIAN
Assistant de Mr Jean-Louis Trintignant	Alexandre VERNEREY	Stagiaire	Clara MALAPA
Assistante de Mr Mathieu Kassovitz	Maya BARSONY	Régisseurs d'Extérieurs	Stéphane MONJO, Louis BOULENOUAR
Scripte	Maggie PERLADO (LSA)	Accessoiriste de plateau	Christophe OFFRET
Casting	Kris PORTIER de BELLAIR	Chef Tapissier	Carole RACAMIER
	Markus SCHLEINZER, David EL HAKIM, Colomba FALCUCCI	Chefs Maquilleuses	Thi Loan NGUYEN, Thi Thanh Tu NGUYEN
Repérages	Valérie NOVEL-GUIRAUD (ADR), Frédéric ALEXANDRE, Fanny POUGET, Fabien JANKOWIAC, Martine DERDA, Max BELMESSIERI	Stagiaire	Neilly ZOUITEN
Régisseurs généraux	Christine GAYMAY, Valérie LABBE	Chef Coiffeur	Frédéric SOUQUET
Régisseurs adjoints	Rodolphe LEROY, Jeanne GAGGINI, Guillaume GONDE	Créatrice des costumes	Catherine LETERRIER
Stagiaire	Justine BOULET	Chef Costumière	Camille JANBON
Directeur de la photographie	Christian BERGER (AAC, BFK)	Chef d'atelier costumes	Nathalie PAILLON
Directeur de la photographie (Chantier)	Martin GSCHLACHT (AAC)	Régisseuse Costumes	Cécile GANICHAUD
Cameraman	Gerald HELF (AAC)	Stagiaire	Elodie VEY-BARCHI
1. Assistant Op.	Dieter KNESTEL	Chefs Electriciens	Jakob BALLINGER, Cafer ILHAN
		Electriciens	Manuel NEVOSAD, Thomas FRÖMEL, Marcus KLIKA, Cédric DUGUEPEROUX, Nicolas CADOT, Mariore MANNEVILLE, Nicolas VISCONTI, Hugo DELAHOUTRE
		Chefs Machinistes	Emmanuel AUBRY, François COMPAROT
		Machinistes	Stéphane GERMAIN, Jean DELHOMME, Dayan David OUALID

Chef Constructeur **Bruno LOUSTAU**
 Chef Peintre **Alain FRENTZEL**
 Peintre Décorateur **Antoine FONTAINE**
 Effets spéciaux SFX **Jean-Baptiste BONETTO, Christian RIVET, Rémi CANAPLE**
 Effets spéciaux VFX **Arnaud FOUQUET, Delphine LASSERE, Jean-François THEAULT, Geoffrey KLEINDORFER, Mario WESSELY**
 VFX Interfaces **Ioan GAVRIEL, Die LEINWANDHELDEN**
 Cascadeur **Philippe GUEGAN**
 Dresseur **Patrick PITTAVINO**
 Vétérinaire **Vincent SUTRE**
 Aucun animal n'a été maltraité durant le tournage
 Equipe LONDRES
 Producteur exécutif **Christopher GRANIER-DEFERRE (POISSON ROUGE PICTURES)**
 Chef décorateur **Anthony NEALE**
 Directeur de production **Rob WATSON**
 Régisseur général **Lex DONOVAN**
 Post synchro et doublage **Hervé ICOVIC, Frédérique LIEBAUT**
 Collaboration Technique **Herbert FISCHER**
 Etalonnage **Willi WILLINGER**
 Génériques **Kornelius TARMANN, Judith RATAITZ**
 COPRODUCTEURS
 FRANCE 3 CINEMA **Cécile NEGRIER, Aurélie ROUVIERE**
 ARTE FRANCE CINEMA **Olivier PERE, Rémi BURAH**
 REDACTEURS
 WDR **Barbara BUHL**
 BR **Bettina RICKLEFS, Carlos GERSTENHAUER**
 ARTE **Andreas SCHREITMÜLLER**
 ORF **Heinrich MIS**
 ARTE GRAND ACCORD **Gebhard HENKE (WDR)**
Olivier PERE (ARTE FRANCE CINEMA)
Andreas SCHREITMÜLLER (ARTE)
Meinolf ZURHORST (ZDF)

« LES FOLIES D'ESPAGNE »
 Arrangé et interprété par Hille PERL
 « CHANDELIER » (version Karaoké)
 (Jesse Shatkin / Sia Furler)
 © Aidenjulius Music / EMI APRIL MUSIC INC. /
 EMI MUSIC PUBLISHING Ltd
 Avec l'autorisation d'EMI Music Publishing France.
 Tous droits réservés
 © 2014 Avec l'autorisation de
 Tency Music SAS France
 TIM – TALENTS WEB – GROUPE WEBEDIA
 Tous droits réservés
 « REALITY »
 Interprété par Richard Sanderson
 Musique de Vladimir Cosma, Paroles de Jeff Jordan
 Edité par Larghetto Music (SACEM)
 © 1980 Sarabande © Larghetto Music
 © Getty Images / BBC News 2016

« TOI ET MOI »
 Paroles et musique de Guillaume Grand
 Arrangements de Edith Fambuena
 © Source Et Caetera et Paris 1900 Editions
 © 2010 Parlophone / Warner Music France,
 a Warner Music Group Company
 Avec l'autorisation de Warner Music France,
 Warner Chappell Music France
 « LE COEUR ELEPHANT »
 Paroles de Hélène Pince et Laurent Lamarca
 Musique de Laurent Lamarca
 Arrangeurs : Julien Grenier & Romain Joutard
 © French Flair Entertainment (administré par
 Peermusic France) et Hélène Pince
 Interprété par Fréro Delavega
 © 2016 Capitol Music France
 Avec l'autorisation d'Universal
 Music Publishing Film & TV
 Maquettes de Marc MIMRAM © Adagp, Paris 2017

REMERCIEMENTS

Michel SUBOR
 Valerio de PAOLIS
 Philippe MAGNIER, Pascal TOTH, Cécile BIDAULT et l'équipe technique de France Bleu Nord
 Philippe LEMOINE – SACEM / SDRM – Roland MONCORGER Universal Music Publishing
 Grichka BOGDANOFF – Jean-François CAMILLERI – Disney
 Frédéric DESMOND – Xavier DEVAUX – Isabelle LANGLOIS – Sabrina CAHU
 et les équipes chantier
 Valérie FAUVEL – Eric PISTRE
 et

 L'Alkasar

BCBG Max Azria – Eric Bompard – Marcel Lassance – Chanel – EB Meyrowitz Opticien Paris – Hermès – Bijoux Yvan-Guillaume Boscher – Guerlain – Dr. Hauschka – Novexpert
 Brun de Vian-Tiran – Marc MIMRAM Architecture & associés – Cire Trudon – Nina Ricci Maison – Le Monde – Adeline Suard pour Marie-Claire Maison – Charlotte Huguet pour ELLE
 Hill Rom – Sothys – Edition le Moniteur – Apple – Microsoft – JVC Kenwood – Ellis – Lancel – Musée Favre de Montpellier Méditerranée Métropole – photographie Frédéric Jaulmes
 Paysage boisé de Jacques d'Arthois. Cliché Gérard Dufréne – Musée Antoine Lécuyer. Saint-Quentin (Aisne)

et aussi

Mme Natacha BOUCHART, maire de la Ville de CALAIS
 Mr François DUCLOS, département animations
 Sous-Préfecture de Calais
 Mr Vincent BERTON, sous-Préfet
 Mr Jean Marc ROESCHERT, secrétaire général
 Préfecture du Pas de Calais
 Mme Fabienne BUCCIO préfète
 Mr Steve BARBET Direction de la Communication
 Conseil Départemental du Pas de Calais - Collège République
 Direction Départementale des Territoires de la Mer du Pas de Calais
 Renold – Garage Laurent
 OFII
 OPH de Calais
 L'Amicale des Bâisseurs du Tunnel sous la Manche (Lionel BAUBAN)
 Alexandre TURPAULT (Anne-Charlotte WATOREK)
 La Maison départementale du développement du Calaisis
 et Christophe CAILLIER

Mr Frédéric CHEREAU, maire de la Ville de DOUAI
 Mme Sandra BERTOLONE, Service des fêtes
 Mme Marie VALENCOURT, Police municipale
 Mr Marc SARPAUX, maire de la Commune d'AUDINGHEN
 Laetitia et Philippe
 Mr Jean-François BOULOY - La Sirène - Cap Gris Nez
 Mr Julien CUVILLIER – mytiliculteur
 Mr Guy ALLEMAND, maire de la Commune de BLERIOT - SANGATTE
 Mr Olivier DUMON, Service Communication
 Mr Patrice VERGRIETE, maire de la Ville de DUNKERQUE
 Mme Muriel FREMONT chargé des projets de tournage.
 Clinique de Flandre
 Mr Frédéric CUVILLIER, maire de la Ville de BOULOGNE SUR MER
 Centre Hospitalier de Boulogne sur Mer
 Mr Roland BRUNO, maire de la Commune de RAMATUELLE
 Mme Lydia ROLLAND
 Mr William DELANNOY, maire de la Ville de ST OUEN



© 2017

LES FILMS DU LOSANGE - X FILME CREATIVE POOL Entertainment GmbH – WEGA FILM – ARTE FRANCE CINEMA - FRANCE 3 CINEMA - WESTDEUTSCHER RUNDFUNK - BAYERISCHER RUNDFUNK – ARTE - ORF
 Tous droits réservés

• 00 : 00 : 08

