

cinedolcevita

Schaffhausen

Kinogenuss am Nachmittag

Le fils de l'autre

Lorraine Lévy, Drama, Frankreich, 2012, FR EN AR HE/de, 105 Min.

12. Januar

Poski poskea vasten

Viviane Blumenschein, Dokumentarfilm, Deutschl., 2013, ES FI/de, 83 Min.

9. Februar

Mustang

Deniz Gamze Ergüven, Drama, Frankreich, 2015, TU/de, 97 Min.

9. März

Lucky

John Carroll Lynch, Drama, USA, 2017, EN/de, 88 Min.

13. April

Hoje Eu Quero Voltar Sozinho

Daniel Ribeiro, Drama, Brasilien, 2014, PO/de, 96 Min.

11. Mai

Une année polaire

Samuel Collardey, Drama/Dokumentarfilm, Frankreich, 2018, KA DA/de, 94 Min.

8. Juni

También la lluvia

Icíar Bolláin, Drama, Spanien, 2010, ES QU/de, 103 Min.

14. September

Little Men

Ira Sachs, Drama, Griechenland, 2016, EN/de, 85 Min.

12. Oktober

Adam

Maryam Touzani, Drama, Marokko, 2019, AR/de, 98 Min.

9. November

Solino

Fatih Akin, Drama/Komödie, Deutschland, 2002, DE IT/de, 124 Min.

14. Dezember

Jeweils Donnerstag 14.30 Uhr

Seniorinnen und Senioren im Kino – eine Seltenheit?
Ganz und gar nicht.

Cinedolcevita erfreut sich in 18 Schweizer Städten grosser Beliebtheit. Dieses Angebot gibt es auch in Schaffhausen. Ältere Menschen haben heute mehr denn je das Bedürfnis – und auch die Möglichkeit – auszugehen, um etwas zu erleben und andere Menschen zu treffen.

Cinedolcevita ist nicht nur Kino, sondern auch Treffpunkt. Cinedolcevita unterscheidet sich aber auch noch in anderen Bereichen von normalen Filmvorstellungen: Es werden pro Jahr 10 qualitativ hochstehende Filme als Reprisen in der Originalsprache gezeigt; gute Erreichbarkeit in der Schaffhauser Altstadt; keine überhöhte Lautstärke; Treffen bekannter Gesichter, die Möglichkeit zu einem kurzen Schwatz oder anschliessendem Kaffeetrinken; kein Popcorn-Geraschel, keine pipsenden Mobiltelefone.

Veranstaltungsort

«Kino Kiwi Scala», Scala 1, Bachstrasse 14, Schaffhausen

Spielzeiten

Donnerstag 14.30 Uhr

Pausen

Die Veranstaltungen werden in der Regel ohne Pausen durchgeführt.

Sprache und Untertitel

Die Filme werden in der Originalversion mit deutschen Untertiteln gezeigt.

Mindestalter

16 Jahre (selbstverständlich gilt das Angebot von Cinedolcevita auch für unter 65-jährige Kinobesucher).

Billette

- Senioren Fr. 11.-
- Reguläres Einzelbillett Fr. 17.-
- Ermässigttes Einzelbillett (IV/Auszubildende) Fr. 15.-
- Abonnement Regulär (10 Eintritte à Fr. 13.- / nicht inhabergebunden, zwei Jahre gültig) Fr.130.-
- Gutschein (Betrag nach Kundenwunsch)

Vorverkauf und Kasse

Es findet kein Vorverkauf statt.

Die Kasse öffnet 30 Minuten vor Beginn der Vorstellung. Keine gemeinsamen Billette mit dem Kino Kiwi Scala.

Reservationen

Es können weder Vorstellungen noch Sitzplätze reserviert werden. Die Besucher können mit in Körben bereitliegenden Schals selbst ihre Wunschplätze bezeichnen.

www.fcs-cdv.ch

sk@kiwiscala.ch
Cinedolcevita Schaffhausen, 8200 Schaffhausen



Jahresprogramm

2023



Le fils de l'autre / Der Sohn der Anderen

Als Joseph in die israelische Armee eintritt, erfährt er, dass er nicht der biologische Sohn seiner Eltern ist. Er wurde bei seiner Geburt mit Yacine, dem Sohn einer palästinensischen Familie aus dem Westjordanland vertauscht. Beide Familien müssen sich nun mit Themen wie Identität und Glauben auf ganz andere Weise auseinandersetzen als bisher.



Poski poskea vasten / Mittsommernachtstango / Tango de una Noche de Verano

Der Ursprung des Tangos soll in Finnland liegen? Die drei temperamentvollen, argentinischen Tango-Musiker Chino Laborde, Diego Kvitko und Pablo Greco möchten dies genau wissen und machen sich auf einen Road-Trip in das Land der Saunen, Seen und schweigsamen Menschen im Norden Europas.



Mustang

Fünf türkische Mädchen versuchen, aus ihrer gewohnten Umgebung und aus ihrem tristen Alltag auszubrechen. Dies tun sie, indem sie ständig die Grenzen ihrer Religion, Sitten und Gebräuche ausloten und dabei auf mehr oder weniger Widerstand in der eigenen Familie stossen.



Lucky

Der 90-jährige Lucky ist für sein Alter noch ziemlich rüstig. Bis es ihn eines Tages in seiner Wohnung ein Schwächeanfall umwirft. Der Arzt kann nichts finden. Doch die Gameshows, mit der er die Zeit totschlägt, sind nicht mehr dieselben. Angst vor dem Sterben macht sich bei Lucky breit.



Hoje Eu Quero Voltar Sozinho / Heute gehe ich allein nach Hause

Leonardo ist ein blinder Teenager, der nach Unabhängigkeit strebt. Sein Alltag, die Beziehung zu seiner besten Freundin Giovana und die Art, wie er die Welt sieht, verändern sich radikal, als Gabriel in sein Leben tritt.



Une année polaire

Der dänische Lehrer Anders wählt für seine erste Stelle das Abenteuer: Er zieht nach Grönland in ein Dorf mit 80 Einwohnern. Dort erwartet ihn ein raues Leben und er muss die Gemeinschaft und ihre Bräuche kennenlernen, um sich zu integrieren.



También la lluvia / Und dann der Regen

Der Regisseur Sebastián möchte rund um die bolivianische Stadt Cochabamba die Geschichte von Christoph Kolumbus nacherzählen. Während den Dreharbeiten wird jedoch in der Stadt die gesamte Wasserversorgung privatisiert. Daraufhin gehen die armen Bewohner auf die Barrikaden und protestieren dagegen.



Little Men

Nach dem Tod seines Vaters zieht Brian mit seiner Familie nach Brooklyn in dessen Haus. Untermieterin Leonor hatte ein enges Verhältnis zum Verstorbenen und deshalb auch eine niedrige Miete – zu niedrig für Brians Familie. Dies obwohl sich die beiden Söhne der Familien gerade anfreunden.



Adam

Ablah betreibt eine Bäckerei in Casablanca. Eines Tages klopft die schwangere Samyah an ihre Tür. Ablah möchte nichts mit ihr zu tun haben, doch ihr Gewissen lässt ihr keine Ruhe. Sie bittet Samyah herein, ohne zu ahnen, dass die Anwesenheit der jungen Frau ihr Leben grundlegend verändern wird.



Solino

In den sechziger Jahren emigrieren Romano Amato, seine Frau Rosa und die beiden jungen Söhne Giancarlo und Gigi von Solino in Italien nach Duisburg im Ruhrgebiet und gründen das erste Pizza-Restaurant der Stadt. Im Laufe der Jahre zerbricht die Familie. Erst zehn Jahre danach begegnen sich alle wieder.